

دینداری در ایران پسالنقلابی: سیاست جماعت‌های مذهبی*

عباس کاظمی^۱، نفیسه حصارکی^۲

(تاریخ دریافت: ۱۴۰۱/۱۱/۱۷، تاریخ تأیید: ۱۴۰۲/۱۰/۰۳)

چکیده

پس از انقلاب اسلامی که نوعی انضباط معطوف به هنجارهای دینی بر فضای عمومی حاکم شد. این سؤال پدید آمد که آیا در جامعه پسالنقلابی مردم دیندارتر شده‌اند؟ پژوهش‌هایی برای پاسخگویی به این پرسش انجام شدند. عمدتاً این پژوهش‌ها به وجود شکافی در داده‌های دینداری اشاره کرده‌اند. این شکاف‌ها از یکسو، میان باورها، تجربه‌ها و عواطف دینی با مناسک جمعی و از سویی دیگر، میان رفتارهای دینی فردی با مناسک دینی شکافی هستند و کمتر پژوهشی به شکاف درونی مناسک جمعی پرداخته است، در حالیکه این شکافی مهم است و به ما امکان می‌دهد وضعیت دینداری در ایران را به کمک مقایمی جز عرفی شدن و خصوصی شدن دینداری تحلیل کنیم. بر اساس تحلیل ثانویه داده‌های دو پیمایش ملی دینداری در سال‌های ۹۰ و ۹۵، اقبال به «مناسک جمعی دومین» قابل توجه است. مبنای اقبال به این نوع مناسک، عاطفه و هیجان است. بنابراین، شاید بتوان وضعیت دینداری در ایران را بر اساس محوریت عواطف و احساسات، بهتر توضیح داد. بر همین مبنای جماعت‌های دینی شکل گرفته‌اند که می‌توانند پایگاهی مهم برای بازتولید دستگاه ایدئولوژیک حاکم باشند. در اساس، دوگانه جماعت‌های دینی و دینداری رسمی همچون دوگانه دینداری رسمی و دینداری فردی تصویری واقع‌نمای دست نمی‌دهد. وانگهی محوریت میل و احساسات گرچه می‌تواند به تکوین سوژه خلاق در معنای تورنی منجر شود اما با توجه به سیاستگذاری حکومت دینی بر مناسک جمعی دومین بیشتر محتمل است منجر به ادغام فرد در جماعت شود و زمینه را برای بازتولید دستگاه ایدئولوژیک دولت و تقویت اقتدارگرایی فراهم سازد. بررسی ادبیات دینداری در ایران بر تغییر دستگاه‌های ایدئولوژیک دولت از تأکید بر عبادات فردی چون نماز و روزه به آیین‌های جمعی و فضاهای قدسی دلالت دارد.

واژه‌های کلیدی: دینداری، ایران، دستگاه‌های ایدئولوژیک دولت، جماعت، احساسات، مناسک

Doi: <http://10.22034/JSI.2023.1986332.1640>

* مقاله علمی پژوهشی؛

۱. دانشیار گروه مطالعات فرهنگی، موسسه مطالعات فرهنگی و اجتماعی، تهران، ایران (نویسنده مسئول). kazemi@icses.as.ir
۲. دکتری جامعه‌شناسی سیاسی، دانشگاه تربیت مدرس، تهران، ایران. nafisehesaraki@gmail.com

مقدمه

بعد از انقلاب ۵۷، حکومت ایران از پادشاهی به جمهوری اسلامی تبدیل شد؛ قانون اساسی تغییر کرد و با احکام شرع تطابق یافت؛ نظامهای حقوقی و سایر بخش‌ها تا اندازه‌ای تحت نظارت روحانیون درآمدند؛ رادیو و تلویزیون نقش مدرسه‌ای دینی یافتند؛ و مساجد و حوزه‌ها با کمک بودجه‌های دولتی نیرویی تازه گرفتند. از سوی دیگر، فعالیت‌ها و آیین‌هایی که رنگ‌بُوی غیردینی داشتند، چه غربی و چه ملی، محدود شدند. مدارس، آموزش‌پرورش و دانشگاه‌ها بر اساس ضوابط دینی تغییر کردند و نوعی انضباط معطوف به هنجارهای دینی بر فضای عمومی حاکم شد.

کمتر از یک دهه پس از انقلاب، سؤالاتی به تدریج شکل گرفتند که همچنان نیز بهنحو جدی مطرح هستند. در این میان، پرسش اساسی این بوده است که آیا در جامعه پس از انقلاب که نظام سیاسی دینی حاکم است، مردم دیندارتر شده‌اند؟ پرسش‌هایی از این دست، تحقیقات و مقالات مرتبط با دینداری در ایران را طی دهه‌های بعد از آن هدایت کردند. برخی از تحقیقات از افول دینداری گفته‌اند و برخی نشانه‌هایی از ثبات و حتی رشد را مشاهده کرده‌اند. ما ضمن بررسی و مرور این مطالعات نشان خواهیم داد که چگونه تحقیقات مختلف حول این پرسش حرکت کرده‌اند و بدآن پاسخ داده‌اند. آنچه بدآن اشاره خواهیم کرد ضرورت فاصله‌گرفتن از دوگانه افول یا رشد دینداری است.

در این مقاله نشان خواهیم داد که چگونه می‌توان کاهش کنش‌های معمول دینداری (نمایزخواندن و روزه گرفتن) و همچنین کاهش اقبال عمومی به برخی مناسک جمعی دینی (حضور در نمازهای جماعت و جموعه) را در کنار افزایش اقبال به برخی دیگر چون پیاده‌روی اربعین و زیارت تحلیل کرد. و نیز به این پرسش پاسخ می‌دهیم که چگونه می‌توان این نوسان‌ها در اقبال به کردارها و مناسک دینی را در کنار سطوح بالای اعتقادات، تجربیات و عواطف دینی قرار داد.

فرضیه‌ما این است که تحولی در منابع و مسیر دینداری در ایران رخ داده است که می‌توان آن را در فراتر رفتن (و نه گذار) از منابع فقهی دینداری در دهه‌های اول بعد از انقلاب به منابع عاطفی و هیجانی در دو دهه اخیر جست‌وجو کرد. این فراروی در دو سطح فردی و جمیعی قابل ردیابی است.^۱ از سویی بخشی از جامعه با فاصله‌گرفتن از خوانش رسمی از طریق نوعی تفسیر

۱. به نظر ما مقوله احساسات و هیجانات دینی در دو سطح فردی و جمیعی مهم است. تا کنون توجه به جنبه‌های فردی دینداری از آن زاویه که حکومت با دست‌گذاشتن بر آن نوع خاصی از جمع‌گرایی را پدید آورده، فهم نشده‌است.

دلخواهی متون دینی همچنان احساسات دینی خود را حفظ می‌کنند. از سوی دیگر، منابع بازسازی دستگاه ایدئولوژیک حکومت به تدریج تغییر کرده و الگوی بازتولید بسیج دینی را بیشتر متمرکز بر عواطف و هیجانات ساخته است. بدین ترتیب با ترکیبی خاص از کنش‌های دینی فردی و جمعی رو به رو هستیم که پیرامون جماعت‌های مذهبی استوار است؛ جماعت‌هایی که نگرش‌شان با میل، عاطفه و هیجان گره خورده است. پیوند با امیال، عواطف و هیجانات گرچه در سطح فردی می‌تواند موجب رهایی دینداری از قیدهای سنتی و رسمی باشد اما در سطح جمعی با تولید جماعت‌های دینی منبعی برای بازتولید اقتدارگرایی می‌گردد. در این مقاله علاوه بر وارسی تحقیقاتی در حوزه دینداری که به پرسش مورد نظر ما جواب داده‌اند، از نتایج دو پیمایش ملی که در سال‌های ۹۰ و ۹۵ انجام شده، نیز استفاده شده است.

دینداری بعد از انقلاب و روایت‌های موجود

پژوهش‌هایی که وضعیت دینداری در ایران پس انقلابی را روایت کرده‌اند به رغم تفاوت‌هایی که در جهت‌گیری و نتیجه‌گیری‌های شان داشته‌اند در یک نکته مشترک‌اند؛ اینکه بین داده‌ها یکپارچگی وجود ندارد و به سادگی نمی‌توان قضاوتی سراسرت از موضوع ارائه داد. به سخن دیگر، بسیاری از تحقیقات و مقالات به طور ضمنی یا آشکار از وجود نوعی شکاف میان داده‌ها پرده برداشتند. برخی سعی کرده‌اند این تنیش را با برجسته کردن سطح فردی و اعتقادی دینداری و فاصله‌گرفتن جامعه از ابعاد مناسکی، رسمی و سیاسی آن توضیح دهند. آنها کوشیدند تا اقبال مردم را به سمت نوعی از دینداری فردی و گریز از شکل‌های رسمی دینداری شرح دهند. مثلاً سراج‌زاده به شکافی میان اعتقادات و مناسک اشاره می‌کند: «التزام پاسخگویان در بُعد اعتقادات دینی قوی‌تر از سایر ابعاد بود و بعد از آن عواطف دینی قرار داشت، در حالیکه میانگین ابعاد پیامدی و مناسکی به میزان چشمگیری کمتر بود. [وانگهی] در حالیکه اکثریت افراد گفته بودند عبادات دینی را کم‌وبیش به‌جا می‌آورند، قریب ۹۰ درصد آن‌ها [گفته بودند] در مراسم جمعی عبادی (نمازهای جماعت، جمعه...) هرگز یا به‌ندرت شرکت می‌کنند» (سراج‌زاده، ۱۳۷۸: ۱۱۳).

در این نقل قول، غیر از شکاف میان اعتقادات و عواطف دینی از سویی و ابعاد مناسکی از سویی دیگر، بر نکته دیگری هم تاکید شده است؛ اینکه میان کبارهای فردی و جمعی دینی فاصله‌ای وجود دارد. به عبارتی، سراج‌زاده معتقد بود مردم به میزانی که واجبات فردی مانند نماز و روزه را انجام می‌دهند، به انجام مناسک جمعی مانند نماز جماعت و نماز جموعه نمی‌پردازند. اما پاسخی

که او در توضیح این شکاف می‌دهد، به فاصله گرفتن برخی دینداران از نمادهای مذهبی سیاسی و حکومتی بر می‌گردد و این فاصله گرفتن را با عرفی شدن و خصوصی شدن دینداری، مفهوم‌سازی می‌کند؛ مفهومی که کاظمی و فرجی (۱۳۸۲) هم از آن استفاده می‌کنند. آنها می‌گویند در سطح نهادها با نوعی کاهش اعتبار نهادهای دینی موافقه هستیم اما نمادها و آموزه‌های مذهبی اعتبار و اهمیت پیشین خود را در سطح زندگی روزمره حفظ کرده‌اند.

مطالعه ذوالفقاری (۱۳۸۹) در انتهای دهه هشتاد نتایج سراج‌زاده را تایید کرد. به‌نظر وی نیز در ابعاد اعتقادی و تجربی دینداری، حدود دوسوم افراد دارای دینداری بالا هستند اما در ابعاد مناسکی و پیامدی، به عنوان ابعاد عینی‌تر و اجتماعی‌تر، میزان دینداری کاهش یافته است.^۱ نکته مهم آنکه پاسخ به چرا بی‌این شکاف، یعنی شکاف میان ابعاد اعتقادی و عاطفی دینی با مناسک جمعی بر اساس ظهور شکل‌های خصوصی و فردی‌تر دینداری و به عنوان واکنشی در برابر «دین رسمی نهادمند» که بیشتر بر مناسک جمعی متکی است (نک: فراستخواه، ۱۳۸۹)، داده شده است.

در مطالعه آزاد ارمکی و اعتمادی‌فرد (۱۳۸۹) شکاف میان دو نوع دینداری مناسک‌گرا و معناگرا توضیح داده شده است. به نظر آنان در حالیکه مناسک‌گرایی ۵۷,۱ درصد در بین مردم نفوذ دارد، این نفوذ در ارتباط با معناگرایی ۸۳,۱ درصد است. به همین ترتیب، غیاثوند (۱۳۹۵) نیز تلاش می‌کند به نوعی دینداری جدید را در برابر دینداری سنتی قرار دهد. به‌نظر وی، در ابعاد فردی، افراد همچنان دیندارند و مسئله افول دینداری را باید در سطح جمعی و مناسکی دنبال کرد. حسن‌پور و شجاعی‌زند (۱۳۹۳) نیز به فاصله ابعاد فردی و جمعی دینداری اشاره می‌کنند. آن‌ها بر اساس طبقه‌بندی دینداری به دو گانه «دینداری تام» و «دینداری مبتنی بر تشخیص فردی»، دینداری رسمی و فقاهتی را با عنوان «دینداری تام» یاد می‌کنند و می‌گویند در برابر آن با رشد آرام «دینداران خودتشخیصی» روبرو هستیم. به نظر ما، در مطالعاتی از این دست دینداری به گونه‌ای بازنمایی شده است که گویی دو مسیر کاملاً متمایز وجود دارد: یکی مسیر دینداری رسمی و فقاهتی مورد تأیید حاکمیت است و دیگری به تعبیری «دینداری خودتشخیصی» که در مقابل هم تعریف می‌شوند. اغلب این تحقیقات، تفاوت انواع دینداری را در سیاستی سیاسی دیده‌اند و شکل‌های جدید دینداری را واکنش در برابر دین سیاسی شده قلمداد

۱. افول پاییندی به مناسک دینی در کارهای مهدوی و همکاران (۱۳۸۹)، و تسلیمی‌طهرانی (۱۳۹۶) نیز گزارش شده است.

کرده‌اند. نمونه‌ای واضح از این شکل از تحلیل را می‌توان در مقاله «مشارکت دینی در میان مسلمانان: استثناء‌گرایی ایرانی^۱» (تذکور و همکاران ۲۰۰۶) دید. شکافی که در این متن به آن توجه شده میان «سطح بالای اعتقادات دینی شیعیان ایرانی» و «میزان کم رفتن به مسجد» و «میزان کم حضور در نمازهای جموعه» است. نویسنده‌گان مقاله بر اساس داده‌های پیمایش انجام‌شده در تهران در سال ۲۰۰۳ (۱۳۸۲) می‌گویند: مشارکت در نمازهای جموعه اندک است؛ چنان‌که تنها عدر صد گفته‌اند هر هفته در نماز جمعه حاضر می‌شوند... می‌توان گفت پیامد ناخواسته روی کار آمدن جمهوری اسلامی پیدایی دوباره لایه‌های فردی تشیع در ایران بوده است» (تذکور و همکاران، ۲۰۰۶: ۲۲۶). به نظر نویسنده‌گان مقاله، بسیاری از افراد که خود را متدين می‌دانند، در مراسم نماز جمعه شرکت نمی‌کنند و دین برای آنها بیشتر امری خصوصی است. در عین حال می‌گویند احتمال بیشتر دارد افرادی که به سفر زیارتی مشهد می‌روند، همان‌هایی باشند که در مراسم نمازهای جمعه نیز شرکت می‌کنند. به این معنا، زیارت و حضور در نماز جمعه به عنوان دو بعد مشارکت دینی دو امر کاملاً متمایز نیستند و با هم همبستگی دارند (تذکور و همکاران، ۲۰۰۶). بدین ترتیب تذکور و آزاد ارمکی در این مقاله تمایزی میان انواع مناسک جمعی، زیارت و حضور در نماز جمعه، قائل نمی‌شوند؛ موضوعی که به نظر ما قابل نقده است و در ادامه به آن می‌پردازیم.

تذکور و آزاد ارمکی در مقاله‌ای که دو سال بعد منتشر شد، دوباره بر اقبال اندک دینداران به نمازهای جمعه و اقبال بیشتر آنها به زیارت اشاره می‌کنند و البته هر دو را با حمایت دینداران از حاکمیت اسلامی و ضرورت اجرایی‌شدن قوانین اسلامی در جامعه مرتبط می‌دانند؛ به این معنا که هر چه دفعات حضور در نمازهای جمعه و رفتن به زیارت بیشتر باشد، احتمال حمایت از حاکمیت اسلامی بیشتر می‌شود. به نظر آنها، چنین دیدگاهی ریشه در باورهای دینی افراد و نه عملکرد نظام حاکم دارد. از این‌رو، برخی دینداران را «اسلام‌گرایان به لحاظ سیاسی ناراضی» می‌شمارند (تذکور و آزاد ارمکی، ۲۰۰۸).

اعتراض کنشگران به دین سیاسی‌شده در مطالعه کاظمی‌پور و رضایی (۲۰۰۳) نیز آمده است. آنها نیز سطوح فردی و نهادین دینداری را از هم تفکیک می‌کنند و می‌گویند نه سکولاریزاسیون پیش از انقلاب و نه سکولارزدایی و اسلامی‌سازی پس از انقلاب چندان بر جنبه‌های فردی دینداری شامل باورها و رفتارهای دینی فردی اثرگذار نبوده‌اند. شکاف اصلی در

1. Religious Participation Among Muslims: Iranian Exceptionalism

متن کاظمی‌پور و رضایی فاصله میان ابعاد فردی و نهادین دینداری است؛ در حالیکه اولی کمابیش در دوره‌های مختلف ثابت بوده، دومی بر اساس سیاست‌های حکومت‌ها تغییر کرده است؛ چنان‌که قبل از انقلاب تحت تأثیر سکولاریزاسیون پهلوی، دین به مثابة منبع فرهنگی دگرواره، مورد اتكای افراد و گروه‌های منتقد سیاست‌های دولت قرار گرفت و آنها از این منبع بهمنظور شکل‌دهی به جنبش‌های انتراضی و هویت‌های اجتماعی متفاوت جهت مقاومت در برابر پهلوی استفاده کردند. در دوره پس از انقلاب این دست کردارهای دینی افول یافتند.

کاظمی‌پور در مقاله‌ای مشترک با گودرزی (۲۰۰۹)، با موضوع دینداری جوانان، دوباره به شکاف داده‌های دینداری اشاره می‌کند. بهنظر آنها در دوران پس از انقلاب، در حالی که اعتقادات دینی به طور نسبی ثابت مانده‌اند و کنش‌های سیاسی- دینی چون شرکت در نمازهای جمعه افول یافته‌اند، ابعاد اجتماعی دینداری تقویت شده‌اند. نویسنده‌گان مقاله در این متن فاصله میان داده‌های دینداری، سطح بالای اعتقادات دینی و سطح پایین کنش‌های دینی- سیاسی را نه با استناد صرف به نظریه سکولاریزاسیون که با اتکا به هر دو نظریه‌های سکولاریزاسیون و احیای دینی^۱ توضیح می‌دهند؛ گرچه در سال‌های اخیر ابعادی از دینداری افول یافته‌اند، ابعادی نیز پررنگ شده‌اند. بدین ترتیب با ترکیبی خاص از عناصر مختلف روبه‌رو هستیم که نه می‌توان آن را در چارچوب عرفی‌شدن و فردی‌شدن دینداری توضیح داد و نه با استناد صرف به اسلام‌گرایی و پیدایی دوباره دین در عرصه اجتماع. آنها می‌گویند شاید بهتر آن باشد که از هر دو نظریه ذیل نظریه انتخاب عقلانی استفاده کرد و اینطور گفت که کنش دینی افراد در ایران محصول پاسخ عقلانی آنها به واقعیت‌های خاص زندگی در این جامعه بوده است.

بهنظر ما تمامی این تحقیقات کار خود را بر اساس شکاف میان ابعاد فردی دینداری (هم اعتقادات و هم کردارهای فردی) در مقایسه با ابعاد جمعی- بدون در نظر گرفتن تفاوت‌های درونی‌شان- پیش برده‌اند و کوشیدند سطح تحلیل خود را میان دو نوع دینداری قرار دهند؛ یک نوع که جمعی و رسمی است و دینداری دوم که خصوصی و فردمحور است؛ یکی که در چارچوب حکومت و همراه با سیاست حاکم است و دیگری که گریزان از سیاست‌های رسمی است. در

1. religious vitality

براساس نظریه احیای دینی، در جامعه مدرن با روندهایی روبه‌رو هستیم که حاکی از اهمیت یافتن دین هستند. مثلاً توomas لاکمن و کارل گابریل می‌گویند آنچه در جوامع مدرن در حال روی دادن است، زوال اهمیت دین نیست، بلکه تغییر شکل دین و دینداری است.

حالی که ما در اینجا از شکاف بزرگتری سخن خواهیم گفت که تحقیقات کمتری بدان پرداخته‌اند و حتی اگر پرداخته باشند، کمتر بر اهمیت آن تأکید کرده‌اند. به نظر ما تنشی که در داده‌های دینداری وجود دارد، صرفاً میان ابعاد فردی و جمعی دینداری نیست و فراتر از آن به درون خود مناسک جمعی وارد می‌شود. به نظر ما، فهم گوناگونی و تکثر مناسک جمعی مهم است و می‌تواند تحلیل‌های گذشته از دینداری را که بیشتر بر فاصله ابعاد فردی و جمعی دینداری تأکیده کرده و از مفهوم عرفی شدن استفاده کرده‌اند، به چالش کشاند.

در ایران، در انتهای دهه هشتاد بود که این شکاف اندک اندک به بحث گذاشته شد، مثلاً فرجی و کاظمی (۱۳۸۸) در مقاله‌ای با عنوان «بررسی وضعیت دینداری در ایران» نشان داده‌اند که در حالیکه مناسک جمعی چون مسجدوفتن، و حضور در نمازهای جماعت و جموعه روند نزولی داشته است، سایر اعمال جمعی دینی مثل شرکت در مجالس روضه‌خوانی، هیأت‌های عزاداری و زیارت اماکن مذهبی تقریباً ثابت یا در حال رشد بوده‌اند. همین‌طور طالبان و رفیعی‌بهبادی (۱۳۸۹) نشان داده‌اند که همزمان با کاهش قابل توجه در میزان شاخص‌های حضور در نمازهای جماعت و جموعه، با افزایش قابل توجه در میزان شرکت در مراسم عزاداری و روضه رو به رو هستیم. با این حال، آنها همان تحلیلی را بکار می‌گیرند که دیگران به کار گرفته‌اند؛ آنها هم سعی می‌کنند شکاف جدید را با توجه به ساختار ایدئولوژیکی حکومت و گرایش مردم به مقاومت توضیح دهند.

از جمله پژوهشگرانی که کوشیدند تحلیلی متفاوت ارائه دهند می‌توان به عالم‌زاده و رستگاری (۱۳۹۳) اشاره کرد. آنان در فراتحلیل پژوهش‌های انجام‌شده حول دینداری جوانان بر «لذت‌جویی» جوانان تأکید می‌کنند: «در میان مناسک جمعی، گرایش جوانان به مناسکی که سرگرم‌کننده‌تر هستند و هیجان جمعی را برمی‌انگیرند، بیشتر است. مراسم جشن و سرور مذهبی و عزاداری‌های مذهبی به خصوص مناسک مربوط به ماههای محرم و صفر به‌طور متوسط ۴۶,۲ درصد جوانان را به خود جذب می‌کنند. اما درصد جوانان شرکت‌کننده در مراسم جمعی‌ای که بیشتر صبغه عبادی دارند ... کمتر است» (عالم‌زاده و رستگاری، ۱۳۹۳: ۱۷۲). به نظر می‌رسد توضیح وضعیت با استفاده از مفاهیمی چون لذت‌جویی، سرگرم‌کننده بودن و به‌طور خاص هیجان جمعی شروع خوبی برای تحلیل متفاوت شکاف در داده‌های دینداری است.

وانگهی محققانی دیگر نیز بوده‌اند که کوشیده‌اند ابعادی دیگر از ماجرا را برای ما آشکار کنند. مثلاً جنادله و رهنما (۱۳۸۷) دو عامل سن و فضا را در تحلیل خود برجسته می‌سازند. از نظر آنان،

هر چند در همه گروه‌های سنی، اکثریت افراد به اماکنی همچون مسجد و حسینیه به عنوان مناسب‌ترین مکان برای برگزاری مراسم عزاداری محرم اشاره کرده‌اند، گرایش به اماکن سنتی با کاهش سن کمتر شده و در عوض، تمايل به برگزاری مراسم در اماکن غیرسنتی همچون فرهنگسرایها و دستجات عزاداری خیابانی بیشتر شده است. به علاوه، هر چند در همه گروه‌های سنی بیشترین گرایش به ذکر مصیبت و مداعی به شکل سنتی آن است اما در گروه‌های سنی پایین‌تر شاهد افزایش گرایش به مداعی با آهنگ‌ها و نواهای امروزی هستیم. همچنین جنادله و رهنمای کوشیدند با تقسیم‌بندی مناسک محتوایی (شامل ذکر مصیبت، پندها و موعظه‌ها...) و مناسک نمایشی (حرکات منظم و آهنگ‌ین سینه‌زنی، شیوه‌خوانی) جوانان را بیشتر طرفدار ابعاد نمایشی مناسک نشان دهند. در کنار این تحقیق، پژوهش قبادی (۱۳۹۷) بر مؤلفه دیگری تاکید می‌کند که در این مقاله برای ما اهمیت دارد. او معتقد است آنچه در مناسک جمعی چون عزاداری‌ها می‌بینیم، غالب احساس بر عقل است. همه اینها نشان می‌دهند که با وضعیتی از دینداری رو به رو هستیم که احساس، عاطفه، هیجان، لذت و سرگرمی به همراه هم نقش تعیین کننده‌ای در آن دارند.

بر اساس آنچه تا به اینجا نشان دادیم، تحلیل وضعیت دینداری در ایران بعد از انقلاب همواره تابع فهم محققان از چگونگی شکاف‌ها و تنش‌هایی بوده که در داده‌های دینداری یافت شده‌اند. عمدتاً اینطور گفته شده است که جامعه ایران بعد از انقلاب، تابع سیاست‌های رسمی حکومت، از شکلی از دینداری فاصله گرفته و بیشتر به ابعاد درونی‌تر، معناگرایانه‌تر و شخصی‌تر دین پناه برده‌است. محققان دلالت‌های این ادعا را در عناصر اعتقادی یا تجربه‌های دینی و در نهایت در اعمال دینی فردی جست‌وجو کرده‌اند و با نشان‌دادن نشانه‌هایی از کم‌شدن اقبال مردمی به مناسک جمعی رسمی به این نتیجه دست یافته‌اند که کاهش پایین‌دی به این مناسک به نوعی مقاومت در برابر سیاست‌های رسمی حکومت است.

به نظر ما، بیشتر این محققان بخشی از داده‌ها را که به برخی انواع خاص مناسک جمعی مربوط می‌شود یا نادیده گرفتند یا به نحوی در امتداد همان ساختارهای سیاسی توجیه کردند. بدین ترتیب تابه‌حال پاسخی روشی از اینکه چرا برخی مناسک هنوز مورد اقبال عموم هستند و حتی گرایش مردم به آنها بیشتر شده، به دست داده‌نشده است.

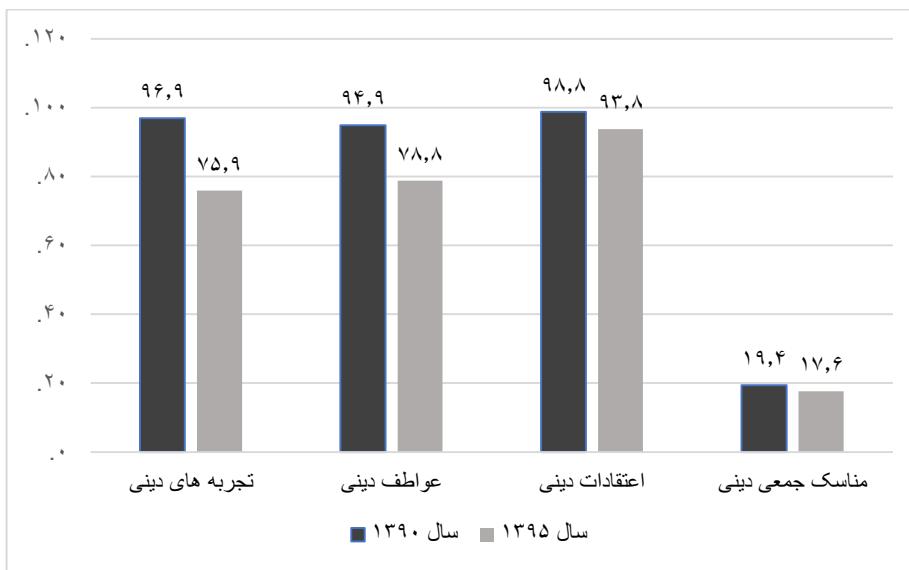
شکاف‌ها در داده‌های دینداری

بر اساس مطالعات انجام‌شده تا کنون، نمی‌توان صرفاً با مفهوم عرفی‌شدن، و همین طور واکنش علیه نظم سیاسی، وضعیت دینداری در جامعه پسانقلابی را توضیح داد. در ادامه، با اتکا به نتایج

دو پیمایش ملی دینداری که در سال‌های ۹۰ و ۹۵ در کل کشور انجام شدند و با استفاده از یافته‌های دیگر مطالعات انجام شده کوشش می‌کنیم تصویر دقیق‌تری از شکاف میان ابعاد و مؤلفه‌های دینداری در ایران به دست دهیم.

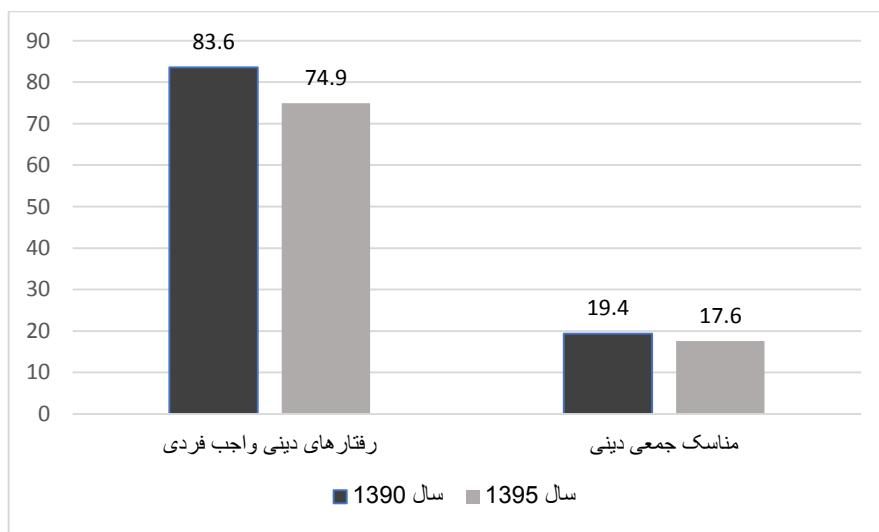
به طور کلی ما از سه دسته شکاف صحبت می‌کنیم. شکاف نوع اول بین اعتقادات و تجربه‌های دینی از سویی و مناسک جمعی دینی از سوی دیگر است؛ شکاف نوع دوم میان رفتارهای فردی دینی با مناسک جمعی است؛ و در نهایت، نوع سوم از فاصله درون فعالیت‌های جمعی دینی پرده بر می‌دارد.

شکاف میان باورها، تجربه‌ها و عواطف دینی با مناسک جمعی در بسیاری از تحقیقات به بحث گذاشته شده است و چنان‌که در نمودار زیر ملاحظه می‌شود، فاصله میان بعد مناسک جمعی از ابعادی چون اعتقادات، عواطف و تجربه‌های دینی مشهود است؛ در حالی‌که میزان رعایت مناسک جمعی کمتر از ۲۰ درصد است این میزان برای ابعاد اعتقادی، تجربه‌ها و عواطف دینی بالای ۷۰ درصد است.



نمودار یک) مقایسه میزان تجربه‌ها، عواطف، اعتقادات، و مناسک جمعی در سال‌های ۱۳۹۰ و ۱۳۹۵ بر حسب درصد- منبع: دو پیمایش ملی دینداری در سال‌های ۹۰ و ۹۵

دومین شکاف را می‌توان میان رفتارهای دینی فردی چون نماز و روزه با مناسک دینی جمعی مشاهده کرد. بر مبنای این شکاف، همواره فاصله زیادی میان نمازخواندن و روزه گرفتن به صورت فردی و شرکت در مناسک جمعی وجود داشته است. داده‌های دو پیمایش ملی دینداری نیز چنین شکافی را تایید می‌کنند.



نمودار دو) مقایسه میزان پایبندی به رفتارهای دینی فردی و مناسک جمعی دینی در سالهای ۹۵ و ۹۰ بر حسب درصد- منبع: دو پیمایش ملی دینداری در سالهای ۱۳۹۰ و ۱۳۹۵

سومین شکاف را باید میان انواع فعالیت‌ها و مناسک جمعی دینی جست. این مورد مغفول در پژوهش‌ها محتاج نظریه پردازی جدیدی برای توضیح وضعیت دینداری در ایران است. تا پیش از این، بر افول فعالیت‌های جمعی در مقایسه با کردارهای دینی فردی و ابعاد اعتقادی تأکید می‌شد و عمدتاً این تصور وجود داشت که این شکاف را باید به مثابه مقاومت در برابر دولت درک کرد. اما در این متن ما تأکید می‌کنیم که شکاف اصلی را باید درون خود فعالیت‌های جمعی کاوید و احتمالاً این شکاف است که می‌تواند خاص‌بودگی وضعیت دینداری در ایران را نشان دهد و همچنین سطح تحلیل را از مفهوم‌سازی حول مقاومت فراتر برد. بدین منظور ما از تفکیک دو نوع مناسک جمعی آغاز می‌کنیم.

دسته اول مجموعه‌ای از مناسک جمعی است شامل شرکت در نمازهای جماعت و جموعه، و برنامه‌های مذهبی مساجد چون جلسات قرآن و دعا. این مجموعه را «مناسک جمعی اولین» هم نامیده‌اند که بیانگذار دین حدود آنها را تعریف کرده است، فرم مشخصی دارند، عمدهاً نظم زمانی کوتاهی دارند، کمتر قابل انعطاف هستند، بیشتر جنبه عبادی دارند و به طور کلی تغییرپذیر به نظر نمی‌رسند (نک: رحمانی، ۱۳۹۳؛ مظاہری، ۱۳۹۷).

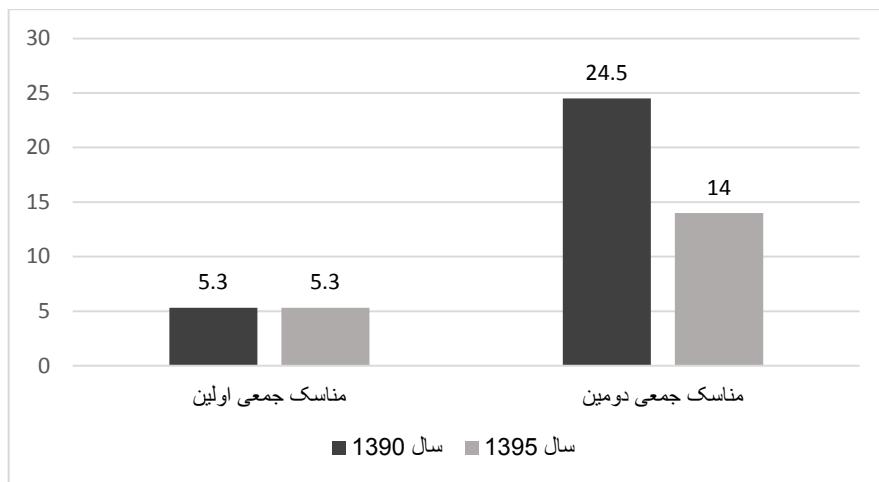
دسته دوم، که «مناسک جمعی دومین» نام گرفته‌اند، شامل رفتنهای زیارت اماکن مقدس (که مولد حس قدسی و درک اعجاز است)، مشارکت در هیأت‌های مذهبی و سفرهای نذری، و مراسم شب‌های احیا و پیاده‌روی‌های مذهبی است.^۱ این مناسک اگرچه فرم و شکل مشخصی دارند اما انعطاف‌پذیرند و از آنجا که مردم نیز در ساختن آنها نقش دارند و تحت تأثیر اوضاع اجتماعی و تاریخی شکل گرفته‌اند، در مقایسه با مناسک اولین، مرزهایی سیال‌تر دارند و امکان بروز خلاقيت‌های فردی را می‌دهند، و بیشتر تحت تأثیر امر فرهنگی و محلی هستند. همچنین به لحاظ زمانی نامنظم‌تر و موسمی هستند و در نهایت بار هیجانی و عاطفی بیشتری دارند. در جدول و نمودار زیر، با تفکیک این دو که بر اساس تحلیل عاملی ممکن شده است، به اقبال متفاوت افراد به هر گروه از مناسک اشاره می‌کنیم:

جدول ۱) میزان اقبال به مناسک و آیین‌های جمعی دینی

مناسک به تفکیک سال میزان اقبال به مناسک	سال ۱۳۹۵		سال ۱۳۹۰	
	مناسک جمعی دومین	مناسک جمعی اولین	مناسک جمعی دومین	مناسک جمعی اولین
اصلًا	%۸,۲	%۳۰,۹	%۳,۱	%۳۰,۳
خیلی کم	%۲۸,۸	%۴۰,۹	%۲۱,۸	%۴۳,۴
بعضی وقت‌ها	%۴۹	%۲۲,۸	%۵۰,۶	%۲۱
بیشتر وقت‌ها	%۱۳,۱	%۴,۸	%۲۳,۵	%۵
همیشه	%۰,۹	%۰,۵	%۱	%۰,۳

منبع: دو پیمایش ملی دینداری در سال‌های ۱۳۹۰ و ۱۳۹۵

۱ در سال‌های اخیر مطالعاتی حول این مناسک انجام شده‌اند. برای نمونه، می‌توان به مطالعات پویاfer درباره اعتکاف (۱۳۹۸) و پیاده‌روی اربعین (۱۳۹۹) و پژوهش صارمی درباره اعتکاف (۱۳۹۸) اشاره کرد.



نمودار سه) مقایسه میزان اقبال به انواع فعالیت‌های جمعی دینی در سال‌های ۱۳۹۰ و ۱۳۹۵ بر حسب درصد

منبع: دو پیمایش ملی دینداری در سال‌های ۹۰ و ۹۵

همانطور که می‌بینیم، مناسک جمعی اولین و دومین فاصله‌معناداری از یکدیگر دارند. اگر بخواهیم در جدول یک به گزینه‌های «اصلاً» و «خیلی کم» نگاه کنیم، در حالیکه در سال‌های ۱۳۹۰ و ۱۳۹۵ به ترتیب ۲۵ درصد و ۳۷ درصد در هیچ مناسک جمعی دومین مشارکت نداشته‌اند و خیلی کم مشارکت داشته‌اند، این میزان برای مناسک جمعی اولین در همان سال‌ها به ترتیب ۷۴ درصد و ۷۲ درصد بوده است. پس مشارکت مردم در این دو دسته مناسک فاصله معناداری با هم دارد.

بدین ترتیب در کنار دوگانه جنبه‌های فردی و جمعی دینداری، باید تفاوت‌ها در وجه جمعی دینداری را لحاظ کرد و این را در نظر گرفت که اگر در داده‌ها میان بخشی از کردارها با اعتقادات و تجربه‌های دینی شکاف وجود دارد، از آنروزست که تفاوت‌های درونی در کردارها و مناسک جمعی جدی است و هر تحلیلی از شکاف میان وجود فردی و جمعی ابتدا باید به شکاف در وجه جمعی و تفاوت‌ها میان خود مناسک جمعی توجه کند و اگر نه، در دام مفاهیم کلیشه‌ای و تکرار شونده عرفی‌گرایی و خصوصی‌شدن دینداری خواهد افتاد. بدنهای ما، این موضوعی مهم است، درحالی که تحقیقات گذشته، بیشتر حول دو نوع شکاف اول تحلیل‌های خود را ارائه داده‌اند و از اهمیت شکاف سوم تا اندازه زیادی غافل شده‌اند. اما این شکاف را چگونه باید تفسیر کرد؟

آیین‌های مذهبی و جماعت‌گرایی دینی

بر اساس داده‌هایی که تحقیقات مختلف برای ما فراهم کرده‌اند، می‌توان گفت سطح اعتقادات، تجربه‌های دینی و عواطف دیندارانه در بین مردم بالاست و به رغم کاهش‌هایی که در همه ابعاد دینداری شاهدیم، فاصله این ابعاد (اعتقادی، عاطفی و تجربی) با سایر وجوده دینداری بسیار زیاد است. همچنین اگرچه اقبال عمومی به مناسک جمعی در مقایسه با سایر ابعاد دینداری کمتر است اما بخشی از اعمال جمعی دینی همچنان در جامعه حضور پررنگ دارند و جامعه پسانقلابی همچنان با آنها درگیری عاطفی و احساسی دارد. این وجه دوم اعمال جمعی دینی را به تأسی از تحقیقات گذشته، مناسک جمعی دومین نامیدیم و حال پرسش این است که چگونه می‌توان اقبال متفاوت به مناسک جمعی اولین و دومین را توضیح داد؟

شاید بتوان پاسخ را در مفهوم عاطفة دینی یافت که خود مولد جماعت‌گرایی جدید است. رابطه میان وجه عاطفی دین و جماعت در جای دیگری باید به لحاظ نظری بحث شود. اما در اینجا تا جایی که به موضوع بحث ما برمی‌گردد، باید بگوییم که با شکلی از جماعت‌گرایی جدید دینی، برجسته‌شدن عواطف دینی، و فاصله‌گرفتن مردم از مناسک اولین روبه‌رو هستیم که گرچه به تعبیر تورن (۱۴۰۰ و ۱۳۹۸) می‌تواند دال بر خودمختاری بیشتر کنشگران و شکل‌گیری سوژه باشد و از غلبه عاطفه و احساس در روابط اجتماعی نیز حکایت می‌کند:

جماعت‌های جدید دینی واجد این خصوصیات هستند: الف. جماعت‌های دینی زمان محورند و خود را حول زمان‌های دوره‌ای (نه زمان‌های دوری ماند شب و روز) سامان می‌دهند. برخی از این زمان‌های دوره‌ای تقویمی هستند و توسط حکومت دینی در تقویم درج شده‌اند. باید توجه کرد که در سال‌های اخیر روزها و مناسبت‌های مذهبی که اجتماعات دینی در آنها شکل می‌گیرند، افزایش یافته‌اند؛ چنان‌که در تقویم سال ۱۳۹۰ ۲۱ درصد مناسبت‌ها از سنت مذهبی شامل مناسبت‌های ماه‌های رمضان، محرم، صفر، ایام ولادت و شهادت ائمه، و اعیاد مذهبی نظیر فطر، قربان، و غدیر بوده‌اند (شریعتی و سروش‌فر، ۱۳۹۶). زمان‌های دوره‌ای گاه جنبه غیر رسمی دارند، یعنی ایام مذهبی غیر رسمی و عرفی هستند که در تقویم نیامده‌اند و گاه به قدری نوظهور و چالش‌برانگیزند که رسمی‌شدن آنها دشوار می‌نماید.^۱ جماعت‌ها زمان‌های دوره‌ای را فرصت و بهانه خوبی برای جمع‌شدن و با هم بودن در نظر می‌گیرند؛ ب. جماعت‌های دینی جدید

۱. برای نمونه می‌توان به اصرار جماعتی از دینداران بر اهمیت محسنیه اشاره کرد.

فضامحور هستند. اهمیت فضا در نظام جدید به حدی است که می‌توان دینداری‌های جدید را فضامحور نامید که از «فضای عاطفی^۱» و به‌عبیری «معنویت مادی^۲» تغذیه می‌کنند (نک: مافیزولی، ۱۹۹۶). برخی از این جماعت‌ها بسیار بزرگ‌اند، مانند جمعیتی که در حرم امام رضا جمع می‌شوند و برخی کوچک، مانند جمعیت گردآمده حول سفره‌های نذری. اما جماعت‌ها چه کوچک باشند و چه بزرگ، با فضاهایی که آنها را اشغال می‌کنند نسبتی دارند. گسترش فضاهای مذهبی اگرچه به شکل غیررسمی بین مردم نیز رخ داده است، مانند بیشترشدن هیأت‌ها و اقبال مردم به آنها، اما دولت و نهادهای مذهبی نیز در توسعه این فضاهای نقش زیادی داشته‌اند. تعداد مساجد در سال‌های پس از انقلاب سه برابر شده و از حدود ۲۷ هزار به ۸۰ هزار مسجد افزایش یافته است (نسبت تعداد مساجد پس از انقلاب با رشد جمعیت ایران، ۱۳۹۷). همچنین حرم رضوی توسعه پنجاه برابری داشته و وسعت صحن‌ها و رواق‌ها از ۱۲ هزار به حدود ۴۰۰ هزار متربع رسیده است (دستاوردهای حوزه گردشگری و زیارت در چهل‌مین سالگرد انقلاب، ۱۳۹۷). تعداد زائران حرم رضوی و گردشگران مشهد نیز در این سال‌ها افزایش یافته است و از حدود نهمیلیون و هفتصدهزار نفر در سال ۱۳۶۵ به حدود بیست‌میلیون و نهصدهزار نفر در سال ۱۳۹۰ رسیده است (سقایی و جوانبخت قهفرخی، ۱۳۹۲). به‌نظر ما افزایش رسمی و غیررسمی مناسبات‌ها و فضاهای مذهبی، به تعبیر مافیزولی فضاهای عاطفی و معنویت‌های مادی، موجود شور و عاطفه‌دینی بیشتر است و سیاست گسترش اجتماعات دینی به تقویت عواطف دینی در جامعه انجامیده است. از این‌روست که با وجود افول کردارهای دینی در سال‌های اخیر، عنصر عواطف دینی همچنان نبیرونمند است و فضاهای متناسب با آن نیز در طول این سال‌ها گسترش یافته‌اند. بدین ترتیب در سال‌های گذشته نه تنها گروه‌هایی از دینداران رویکرد عاطفی و غیرفقاhtی به دینداری اتخاذ کردند که حاکمیت نیز با تغییر مسیر به سمت سیاست جماعت‌های مذهبی هیجان‌محور گام در مسیر پر مخاطره عواطف و هیجانات گذاشته است^۳؛ ج. جماعت‌های دینی

-
1. emotional ambience
 2. material spirituality

دیوید تورفلیل (۱۳۹۷) نیز از بدنمندی مناسک دینی سخن می‌گوید.

۳. سیاسی‌شدنگی مناسک جمعی دومین مورد توجه برخی دیگر از محققان نیز بوده است، چنان‌که پویافر (۱۳۹۸) و (۱۳۹۹) در سفر به تنها‌ی از بدل‌شدن خلوت‌گزینی اعتکاف به امر سیاسی می‌گوید و در آینین نیکی می‌گوید در پیاده‌روی اربعین شعارها و نمادهای سیاسی همه مسیر راهپیمایی را دربرگرفته است. به نظر او، پیاده‌روی اربعین تلاشی برای جهانی‌سازی شیعه به شمار می‌رود که از اهداف نظام سیاسی ایران است. همچنین در حالیکه تورفلیل

بیشتر حول معجزه و کرامت شکل می‌گیرند تا وعظ و سخنرانی؛ این مؤلفه در خلق و حفظ جنبش عاطفی- دینی مهم است. بر این اساس، جنبه‌های فردی و اجتماعی دینداری با یکدیگر پیوند می‌بابند؛ دیدن خواب و رؤیا با زیارت، سفرهای نذری و دورهمی‌های مذهبی گره می‌خورد و نوعی مناسبات جدید دینی را گسترش می‌دهد؛ ۵. عاطفه منبع مهمی برای جماعت‌های مذهبی است: آنچه افراد را کنار هم جمع نگاه می‌دارد عواطف و احساسات است که البته ریشه‌ای نیرومند در تاریخ تشیع دارند. در بازسازی نظام دینی این بخش از عناصر دینداری برجسته‌تر می‌شوند و کارکرد سیمان اجتماعی را ایفا می‌کنند. اجتماعات دینی جدید به‌واسطه خلق حمامه‌های مذهبی جدید شکل می‌گیرند. برای استفاده از منابع عاطفی دین به تولید حمامه‌های جدید نیاز است. در کنار عزاداری عاشورا که نمایشی عظیم در یک روز خاص و در شهر و روستای عزاداران است، اربعین پتانسیل جدید خلق جنبش عاطفی است که از طریق آن می‌توان نیرویی عظیم را در مسیری به طول خیابان‌های ایران تا کربلا طی چندین روز به حرکت درآورد و این مراسمی است که اقبال دینداران به آن هر سال بیش از پیش بوده است، به‌طوری که بر اساس آمارهای موجود تقریباً سه میلیون و سیصد هزار زائر ایرانی در مراسم اربعین ۱۴۰۱ در کربلا حضور یافتند.

به نظر ما، دیندار «خودمرجع» و به تعبیری «خودتشخیص» که در تقابل با دینداری رسمی و فقهاتی، تشخیص، میل، عاطفه و تجربه خود را اولویت می‌دهد می‌تواند در دام جماعت‌های دینی افتاد. اما این تنها یک امکان است. نکته‌ای که مدنظر ماست آنکه نمی‌توان اقبال روزافزون به مناسک جمعی دومین را در تقابل با اراده حاکمیت تلقی کرد. درست است که بدل شدن کنشگر خودمرجع به سوژه در معنای تورنی آن یک امکان است و در این صورت سوژه می‌تواند با اتخاذ رویکرد پسامذهب یا پادمذهب در برابر دینداری رسمی فقهاتی قرار گیرد اما این تنها یک مسیر است. به نظر ما در سال‌های اخیر، سیاست جماعت‌های دینی حاکمیت که اوچ آن را می‌توان در تبلیغ زیارت اربعین دید، از اقبال دینداران به کنش‌های دینی عاطفی و هیجانی به نفع خود بهره‌برداری کرده است. این سیاستی پر مخاطره با آینده‌ای نامعلوم است. محوریت عاطفه و تجربه دینی دارای ظرفیت‌هایی برای تبدیل فرد دیندار به

(۱۳۹۷) نشان داده که مناسک درون مسجد چگونه طرفداران حکومت را هدف قرار داده است، بنظر ما برنامه‌هایی چون پیاده روی اربعین جمعیتی بس بزرگتر را مخاطب قرار می‌دهند.

سوزه است و سوزه آنطور که تورن می‌گوید در برابر جهان هویتمندی مقاومت می‌کند و بنیان‌های آن را به چالش می‌کشد. در عین حال دور از تصور نیست که گروهی از افراد در جماعت دینی ادغام شوند، از خلاقیت و بازاندیشی فاصله گیرند و تنها بازتولیدکننده سیاست مسلط گردند (نک: تورن، ۱۳۹۸).

به نظر ما خطاست اگر صحنه دینداری معاصر را با دوگانه دینداری رسمی و غیررسمی توصیف کنیم؛ زیرا دینداری حتی آنجا که به سمت مناسک جمعی دومین می‌رود می‌تواند خود را در مقابل دینداری رسمی تعریف می‌کند و از سویی دیگر، از آنجا که مبتنی بر میل و عواطف و احساسات است، می‌تواند در دام جماعت‌های دینی افتاد و بازتولیدکننده سیاست مسلط شود. نگاهی به داده‌های دینداری به ظاهر حکایت از آن دارد که دو بعد مناسکی شدن (نماینده دینداری رسمی) و فردی شدن (نماینده دینداری غیررسمی) همزمان در جریان هستند اما به واقع آنچه عرصه دینداری را در ایران معاصر توضیح می‌دهد، مرکزیت عواطف و امیال است؛ عاطفه و میلی که هم از آن کنشگریست که گزینشی و بر اساس میل خود با امر دینی مواجه می‌شود^۱ و هم از آن جماعت است^۲ و از آن فردی است که در دام جماعت اسیر می‌شود و طی سفر زیارتی از نشانگان‌ها یا رمزمی‌های ایدئولوژیک حکومت رمزگشایی می‌کند.

۵. ویژگی مهم این مناسک با هم بودن است که در اساس عنصر ضروری و همین طور مقوم جماعت‌های است. نظام جدید دینی، شکل جدیدی از باهم بودن می‌آفریند که در آن بخش قابل توجهی از جامعه در جماعت‌های مذهبی شرکت می‌کنند؛ جماعت‌هایی که علاوه بر الگوهای رسمی دینی به الگوها و غیرالگوهای رفتاری جدید میدان می‌دهند و همین امر آنها را جذاب می‌کند. ویژگی‌های بیان شده را می‌توان ذیل مفهوم جماعت‌گرایی بحث کرد، در معنای شکل‌گرفتن گروههایی که در فضایی مادی از باهم بودن‌ها هویت خود را با تکیه بر مذهب یا خوانش خاص از آن در برابر دیگری تعریف می‌کنند (نک: تورن، ۱۳۹۶؛ مافیزولی، ۱۹۹۶). برای نمونه، جماعت قمهزنان در آیین عزاداری امام سوم شیعیان که خود را در برابر دیندارانی که اعتقادی به این مراسم ندارند، تعریف می‌کنند؛ جماعت باورمندان به اعجاز زیارت که آن را بسیار مهم می‌دانند و پیرامونش با

۱. به نظر ما کنشگری مبتنی بر میل و تجربه شامل طیفی است که از نگاه لذت‌جویانه و توریستی تا شکل‌گیری سوزه در معنای تورنی آن نوسان دارد.

۲. در باب زائران اربعین گفته می‌شود: «اوج احساسات عاطفی و معنوی برای آنان بزرگ‌ترین و مهم‌ترین علت سفر ذکر شده است» (رحمانی، ۱۳۹۸: ۳۹۵).

گروه‌های دیگر می‌ستیزند^۱؛ و گروه‌های شیعی ایرانی و عراقی که در مناسک زیارت پیاده‌روی اربعین هویت خود را به گونه‌های مختلف نشان می‌دهند (نک: محدثی، ۱۳۹۸).

در سال‌های اخیر، سیاست گسترش زمان‌فضاهای جاری در جماعت‌های دینی به تقویت عاطفة دینی انجامیده است که خود را در کنار شور مذهبی جاری در جماعت‌های دینی در مواجهه عاطفی کنشگر با امر دینی نشان می‌دهد. بدین ترتیب با نوعی نظام دینی سیاسی جدید روبه‌رو هستیم که در سطح فردی به مواجهه آزاد و گاه سرخوانش سوژه با امر قدسی امکان می‌دهد و در سطح جمیع سازو برگ‌هایی جدید چون گسترش زمان‌فضاهای دینی و خلق حمامه‌های جدید جهت تقویت دینداری برای نظام سیاسی فراهم می‌سازد. از این‌رو، به‌نظر ما، تصور شکل‌های جدید دین‌ورزی به‌متابه نوعی مقاومت در برابر نظام حاکم ساده‌انگارانه و خام می‌نماید. مقاومت و بازتولید سلطه دو روی سکه هیجان دینی هستند.

وانگهی مناسک جمعی بر دینداری فردی اثرگذارند. عواطف، باورها، و کردارهای دینی با یکدیگر مرتبط‌اند و احساسات برانگیخته‌شده در مناسک دینی چون زیارت‌ها نقش خود را بر اعتقادات دینی افراد حک می‌کنند. بدین ترتیب مفاهیم محوری آیین‌ها چون «اعجاز» و «شفا» راه خود را به اعتقادات و عواطف دینی افراد می‌گشایند و با شکل‌دادن به خصوصی‌ترین افکار و احساسات زمینه بازتولید خود را در زندگی روزمره کنشگران فراهم می‌سازند. از این‌منظور آیچه مهم است، تأثیر احساسات ایجادشده در جماعت بر خودآگاهی فرد است. در اساس این‌گونه نیست که «نمادهای توده‌ای» (کانه‌تی، ۱۳۹۵) بر اعضای جماعت مسلط شوند و آن‌ها را مقهور خود سازند؛ آن‌ها موحد احساساتی در سوژه هستند و تنها هنگامی تداوم خواهند داشت که خودآگاهی او را متأثر سازند. امکان دیگر آن است که فرد دیندار به سوژه در معنای تورنی آن تبدیل شود که در این‌صورت همچنان که در همه‌مئه جماعت حاضر است، در نمادهای توده‌ای بازاندیشی می‌کند، و آن‌ها را از آن خود می‌سازد. تنوع آیین‌ها، به‌تعبیر کانه‌تی، دال بر تغییرپذیری خودآگاهی است و با اتکا به همین خصیصه است که «می‌توان احتمالاً امیدهایی نسبت به تداوم بقای انسانیت به ذهن خطور داد» (همان: ۲۲۱-۲۲۲). علی‌رغم همه اینها، حکومت دینی در ایران به میزان زیادی از عواطف دینی تغذیه می‌کند.

۱ برای نمونه، در جریان اپیدمی کووید ۱۹ در اسفند ۹۸ و فروردین ۹۹، نزاع‌های این جریان با افراد و گروه‌هایی که حفظ هستی سوژه فردی را دارای اولویت می‌دانستند، شدت گرفت و بدین ترتیب معرکه مرگ و زندگی به عرصه نزاع‌های هویتی بدل گشت.

بررسی ادبیات دینداری در ایران بر تغییر دستگاه‌های ایدئولوژیک دولت از تأکید بر عبادات فردی چون نماز و روزه به آیین‌های جمعی و فضاهای قدسی دلالت دارد. اگر در سال‌های ابتدایی انقلاب، اقدامات حاکمیت اسلامی معطوف به تربیت سوژه دیندار انقلابی به عنوان فردی معتقد و مقید به شرعیات بود، در سال‌های اخیر، گسترش فضاهای دینی چون حرم امام و امامزادگان و مساجد، و شکل‌گرفتن آیین‌هایی چون زیارت پیاده‌روی اربعین، مراسم جاماندگان اربعین، و رشد جماعت‌های مقید به زیارت که هویت شیعی را بر این اساس تعریف می‌کنند، بر تغییر منابع ایدئولوژیک حاکمیت دلالت دارند. اقدامات جمهوری اسلامی در سال‌های اخیر برای ایفای نقش جدی در «مدیریت» مراسم اربعین از مشارکت در توسعه زیرساخت‌ها تا ارائه خدمات گوناگون به زائران دال بر این تغییر هستند. امروزه افزایش جماعت‌های شیعی و حضور آنها در مراسمی چون زیارت پیاده‌روی اربعین به عنوان «بزرگترین اجتماع دینی جهان» (رحمانی، ۱۳۹۸: ۴۱۴)، و گسترش فضاهای دینی حتی در فراسوی مرزهای اهمیت دارد. گویی تصور می‌شود این جماعت‌ها و فضاهای تقویت‌کننده هویت شیعی و حافظ نظام حاکم‌اند. در حالیکه به تعبیر تورن (۱۳۹۶) جماعت‌گرایی دینی و هویت‌محوری مذهبی می‌تواند با قطیعی کردن فضای جامعه، سبب تهی‌شدن ظرفیت کنش، تقدم هویت مذهبی بر حقوق شهروندی و فرهنگی، و به خطرافتادن سیاست دموکراتیک شود. به این معنا اگرچه عواطف و هیجانات دینی امکان خلق فضایی متفاوت را برای ما فراهم می‌کنند، راه را برای شکل‌های جدید بازتولید سلطه نیز هموار می‌سازند. سیاست‌های رسمی در دهه‌های اخیر حول فضا و زمان‌های دینی خود می‌تواند نشانه دگرگذیسی از مناسک جمیع به سمت جماعت‌های مذهبی باشد. این جماعت‌ها می‌توانند شکل‌های متنوع‌تری از افراد را گرد هم آورند، و فضایی خلق کنند که مؤمنان سنتی و اسلام‌گرایان انقلابی در کنار هم در آن جای گیرند. همین امر یعنی گسترش گشودگی و دربرگیرندگی طیف متنوعی از علاقه‌های مذهبی- فرهنگی می‌تواند استراتژی جدیدی برای تحت تأثیر قرار دادن مردم در چارچوب‌های ایدئولوژیک جدید در نظر گرفته شود.

نتیجه‌گیری

تحقیقات متعدد در حوزه دینداری در ایران پس از انقلابی شکاف‌های چندگانه را درون خود حمل کرده که منجر به تحلیل‌های بسیار متفاوت از وضعیت دینداری در جامعه شده است. اگر به ابعاد اعتقادی و یا تجربه‌های دینی نظر کنیم، می‌توان گفت که جامعه به لحاظ دینی در طول چند دهه بعد از انقلاب تغییر محسوسی نکرده است. اما اگر به کردارهای دینی فردی و مناسک

جمعی بنگریم، آن وقت تفاوت‌ها خود را بیشتر نشان خواهند داد و ما نشانه‌هایی از کم اقبالی مردم به وجوده کرداری دینداری را شاهد خواهیم بود. همان طور که در این مقاله نشان دادیم، بسیاری از تحلیلگران با اتکا به دو شکاف اول تفسیر خود را از وضعیت دینداری بر مفاهیمی چون عرفی شدن، دین خصوصی شده، معناگرایی و واکنش در برابر دینداری رسمی بنا کرده‌اند. در این میان، کمتر محققان به شکاف درونی فعالیت‌های جمعی دینی توجه کرده‌اند. به راستی چه می‌شود که میزان مسجد رفتن افراد و حضور آنها در نمازهای جماعت و جمعه کاهش یافته است اما اقبال به سفرهای نذری پررنگ‌تر شده‌است و همچنان زیارتگاه‌ها از اقبال برخوردارند و مراسم عاشورا و اربعین با شکوه برگزار می‌شوند؟ این تفاوت‌ها را چگونه باید توضیح داد؟

ممکن است این‌گونه تعبیر کرد که با اقبال به شکلی از مناسک روبرو هستیم که ضمن آنکه ملال گریز است، همراه با شگفتی و تجربه‌های پیش بینی‌نایذیر بیشتری است، در عین اینکه نوعی متفاوت از باهم بودن را پیش روی ما می‌گشاید؛ یعنی شکلی از فعالیت جمعی که با سرخوشی، خلاقیت و هیجان عاطفی بیشتری همراه است. گرایش بیشتر مردم به «شکل‌های جمعی دومین»، را نباید صرفاً به گریز از دینداری رسمی تعبیر کرد؛ به خصوص که با بازسازی دستگاه ایدئولوژیک دینی بر مبنای عاطفه و هیجان و شور مذهبی مواجه‌ایم؛ امری که موجب نزدیکی دینداری‌های رسمی و غیررسمی به یکدیگر می‌شود. در سطح فردی افراد به تجربیات و احساسات دینی خود که الزاماً با دینداری رسمی فقاhtی همخوان نیست متکی هستند. این احساسات موجب تمایل آنها به مناسکی همچون زیارت می‌شود. این در حالیست که در سال‌های اخیر حاکمیت اسلامی بسیار روی این امر سرمایه‌گذاری کرده‌است. بدین ترتیب در عرصه زیارت، دینداری‌های رسمی و غیررسمی با تغذیه از عواطف، احساسات و تجربیات دینی افراد و تشکیل جماعت‌های دینی به یکدیگر نزدیک می‌شوند. بر این اساس نمی‌توان گرایش بیشتر مردم به مناسک و آیین‌های عواطف محور را در تقابل با اراده حاکمیت تعبیر کرد.

در جماعت‌گرایی‌های دینی جدید همچنان حکومت حاضر است و از ذخایر شیعی برای تقویت بنای خود بهره می‌برد و از سویی دیگر، مردم امکان بیشتری برای تفاسیر فردی دین و خلق شیوه‌های بدیل دینداری پیدا می‌کنند. به‌نظر می‌رسد شکل دوم مناسک جمعی که تا دهه‌ها در سایه مناسک جمعی نخستین در حاشیه قرار گرفته بود، اینک نقش و اهمیتی بیشتر یافته است و وضعیت دینداری جامعه را بر اساس آن باید تحلیل کرد. همچنانین به‌نظر می‌رسد نیرومندی مناسک جمعی دومین، هرچند در مقایسه با مناسک جمعی نخستین وجوده مردمی

بیشتری داشته باشد، خود می‌تواند به تقویت دستگاه بازتولید ایدئولوژی دینی در دهه‌های آینده بینجامد. جمعیت‌ها و بدن‌های دینداران که در حماسه‌های عظیم مذهبی حاضر می‌شوند، اگرچه هر یک راه، هدف‌ها و انگیزه‌های تکینه خود را جلو می‌برند، و اگرچه عواطف سرکشانه و سرخوشانه‌تر با هنجارهای ایدئولوژیک روپرتو می‌شود اما این سرکشی‌ها می‌تواند بخشی از برنامه هژمونیک دینی جدید درنظر گرفته شود و دستگاه سیاسی مذهبی به واسطه آنها سوخت لازم را برای حرکت در مسیرهای جدید تأمین کند.

قدردانی:

نویسنده‌گان از دکتر محمد روزخوش تشكر و قدردانی می‌کنند چرا که اول بار با پیشنهاد و پیگری ایشان در سال ۱۳۹۹ بوده است که این مقاله تدوین شده است.

منابع

- آزادارمکی، تقی (۱۳۹۶)، «در رفت و برگشت دینداری و بی‌دینی»، گفت و گویی **ماهnamه عصراندیشه**، سال ۳، شماره ۱۵.
- آزادارمکی، تقی؛ اعتمادی‌فرد، سیدمهدي (۱۳۸۹)، «پایگاه خاتونادگی، سخن‌های دینداری و کیفیت ارزش‌های مذهبی در ایران»، **دوفصلنامه پژوهش جوانان، فرهنگ و جامعه**، شماره ۴.
- آزادارمکی، تقی؛ غیاثوند، احمد (۱۳۸۱)، «تحلیل جامعه‌شناسی وضعیت دینداری جوانان با رویکرد بی‌شکلی دین‌ورزی»، **پژوهشنامه علوم انسانی**.
- آهنکوب‌نژاد، محمدرضا (۱۳۸۸)، «مطالعه میزان پای‌بندی دینی جوانان شهر اهواز»، **دوفصلنامه پژوهش جوانان، فرهنگ و جامعه**، شماره ۲.
- اعظم آزاده، منصوره؛ توکلی، عاصه (۱۳۸۶)، «فردگرایی، جمع‌گرایی و دینداری»، **فصلنامه انجمن ایرانی مطالعات فرهنگی و ارتباطات**، شماره ۹.
- احمدی، یعقوب (۱۳۸۸)، «وضعیت دینداری و نگرش به آینده دین در میان نسل‌ها (مطالعه موردی سنندج)»، **فصلنامه معرفت فرهنگی اجتماعی**، سال ۱، شماره ۱.
- بستان، حسین (۱۳۹۶)، «دینداری در همه ابعادش تحلیل شود»، گفت و گویی **عصراندیشه** با حسین بستان، **ماهnamه عصراندیشه**، سال ۳، شماره ۱۵.
- بهار، مهری؛ رحمانی، سحر (۱۳۹۱)، «بررسی شکاف نسلی به لحاظ وضعیت دینداری دو نسل دهه ۵۰ و ۷۰ (با تأکید به بعد مناسکی)»، **فصلنامه جامعه‌شناسی مطالعات جوانان**، سال ۳، شماره ۶.

پویافر، محمدرضا (۱۳۹۹). آیین نیکی؛ مطالعه جامعه‌شناسنختری خیر دینی در آیین پیاده‌روی /اربعین. اصفهان: آرما.

پویافر، محمدرضا (۱۳۹۸). سفر به تنها بی: روایت مردم‌نگارانه از تجربه دینی اعتکاف. اصفهان: آرما.

پویافر، محمدرضا؛ داوری‌مقدم، سعید (۱۳۹۴)، «بررسی رابطه میان گرایش به سبک زندگی مدرن و عرفی شدن؛ مطالعه تجربی در ایران پس از انقلاب اسلامی»، *فصلنامه ژرفای پژوهه*، سال ۲، دفتر ۲ و ۳. تسلیمی‌طهرانی، رضا (۱۳۹۶)، «جستاری در ارزش‌ها و نگرش‌های دینی ایرانیان: تحلیل و بررسی جامعه‌شناسنختری بخش دین موج سوم پیمایش ارزش‌ها و نگرش‌های ایرانیان»، موجود در *جستارهایی در ارزش‌ها و نگرش‌های ایرانیان*، به کوشش خیام عزیزی‌مهر. تهران: پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات.

تورفیل، دیوید (۱۳۹۷). *زیست شیعی: مناسکی شدن مسلمانان در ایران امروز*. ترجمه سیدشهاب‌الدین عودی. اصفهان: آرما.

تورن، آلن (۱۴۰۰). *بازگشت کنشگر: نظریه اجتماعی در جامعه پس‌اصنعتی*. ترجمه سلمان صادقی‌زاده. تهران: ثالث.

تورن، آلن (۱۳۹۸). *برابری و تفاوت: آیا می‌توانیم با هم زندگی کنیم؟* ترجمه سلمان صادقی‌زاده. تهران: ثالث.

تورن، آلن (۱۳۹۶). *پارادایم جدید*. ترجمه سلمان صادقی‌زاده. تهران: علمی و فرهنگی. توسلی، غلامعباس؛ مرشدی، ابوالفضل (۱۳۸۵)، «بررسی سطح دینداری و گرایش‌های دینداری دانشجویان (مطالعه موردنی: دانشگاه امیرکبیر)»، *فصلنامه جامعه‌شناسی ایران*، دوره ۷، شماره ۴. جمشیدی‌ها، غلام‌رضاء؛ عنبری، موسی؛ محمدی، مهدی (۱۳۹۲)، «بررسی ارتباط کیفیت زندگی با تغییرات دینداری دانشجویان»، *فصلنامه بررسی مسائل اجتماعی ایران*، دوره ۴، شماره ۱. جنادله، علی؛ رهنما، مریم (۱۳۸۷)، «تفاوت بین‌نسلی در مناسک عزاداری واقعه کربلا» با تأکید بر دوگانه‌های سنتی/جدید و محتوایی/نمایشی، *تحقیقات علوم اجتماعی ایران*، سال ۱، شماره ۱. حسام‌مظاہری، محسن (۱۳۹۷، ۵مهر)، زمینه‌های جامعه‌شناسنختری شکل‌گیری مناسک عزاداری، خبرگزاری بین‌المللی قرآنی، برگرفته از <https://b2n.ir/707945>، تاریخ بازدید ۱۳۹۹ تیر ۲۸.

حسن‌پور، آرش؛ معمار، ثریا (۱۳۹۴)، «مطالعه وضعیت دین‌ورزی جوانان با تأکید بر دینداری خودمرجع (ارائه یک نظریه زمینه‌ای)»، *فصلنامه تحقیقات فرهنگی ایران*، دوره ۸، شماره ۳.

حسن‌پور، آرش؛ شجاعی‌زند، علیرضا (۱۳۹۳)، «گونه‌شناسی دینداری جوانان شهر اصفهان»، *فصلنامه جامعه‌شناسی کاربردی*، سال ۲۵، شماره پیاپی (۵۶)، شماره ۴.

- دستاوردهای حوزه گردشگری و زیارت در چهلمین سالگرد انقلاب (۱۳۹۷، ۲۱ بهمن). برگرفته از <https://b2n.ir/s32387>
- دورکیم، امیل (۱۳۹۳). *صور ابتدایی حیات مذهبی*. ترجمه نادر سالارزاده امیری. تهران: دانشگاه علامه طباطبائی.
- ذوالفاری، ابوالفضل (۱۳۸۹)، «رابطه میزان دینداری (التزم دینی) با نوع دینداری»، *فصلنامه علوم اجتماعی*، شماره ۴۹.
- رحمانی، جبار (۱۳۹۸)، «مینیاتوری از تشیع»، موجود در *روایت‌های پیاده‌روی اربعین: روایت مردم‌شناسانه و جامعه‌شناختی از پیاده‌روی اربعین*. زیر نظر محمدرضا جوادی‌یگانه و محمد روزخوش. تهران: پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات.
- رحمانی، جبار؛ فرجزاد، یاسمون (۱۳۹۴)، «سفره‌های نذری در تهران: عاملیت زنانه در جماعت آیینی»، *فصلنامه پژوهش‌های انسان‌شناسی ایران*، دوره ۵، شماره ۲.
- رحمانی، جبار (۱۳۹۳). *تعییرات مناسک عزاداری محرم: انسان‌شناسی مناسک عزاداری محرم*. تهران: تیسا.
- رضوی‌زاده، ندا (۱۳۹۶)، «ادراک و تجربه زیسته زائران پیاده ایرانی در عراق (مورد مطالعه: پیاده‌روی اربعین-آذر ۱۳۹۳- عراق)»، *فصلنامه مطالعات و تحقیقات اجتماعی در ایران*، دوره ۶، شماره ۴.
- سراج‌زاده، سیدحسین (۱۳۹۶)، «فردی‌شدن دینداری‌ها»، گفت‌وگوی عصراندیشه با سیدحسین سراج‌زاده، ماهنامه عصراندیشه، سال ۳، شماره ۱۵.
- سراج‌زاده، سیدحسین؛ پویافر، محمدرضا (۱۳۹۱)، «مطالعه عرفی‌شدن در میان ایرانیان مسلمان؛ مقایسه بین نسلی در تهران بزرگ»، *فصلنامه مطالعات توسعه اجتماعی ایران*، سال ۴، شماره ۴.
- سراج‌زاده، سیدحسین (۱۳۷۸)، «نگرش‌ها و رفتارهای دینی نوجوانان تهرانی و دلالت‌های آن برای نظریه سکولارشدن»، *نمایه پژوهش*.
- شجاعی‌زند، علی‌رضا (۱۳۹۶)، «دینداری مردم ایران کیفی‌تر شده است»، گفت‌وگوی عصراندیشه با علی‌رضا شجاعی‌زند، ماهنامه عصراندیشه، سال ۳، شماره ۱۵.
- شجاعی‌زند، علی‌رضا؛ شریعتی‌مینانی، سارا؛ حبیب‌زاده خطبه‌سرا، رامین (۱۳۸۵)، «بررسی وضعیت دینداری در بین دانشجویان»، *فصلنامه مطالعات ملی*، سال ۷، شماره ۲.
- شریعتی، سارا؛ صارمی، ریحانه (۱۳۹۸)، «بررسی جامعه‌شناختی کارکرد اعتکاف در جامعه امروز ایران»، *فصلنامه مطالعات و تحقیقات اجتماعی در ایران*، دوره ۹، شماره ۴.
- شریعتی، سارا؛ سروش‌فر؛ زهره (۱۳۹۶)، «بررسی سیاست زمانی حاکم بر تقویم ایران در سال‌های پس از انقلاب اسلامی»، *فصلنامه مطالعات و تحقیقات اجتماعی در ایران*، دوره ۶، شماره ۱.

صارمی، ریحانه (۱۳۹۸). *تولدی دوباره: تأملی جامعه‌شناسنخستی در باب اعتکاف*. اصفهان: آرما.

صالحی، عصمت؛ یاراحمدی، محمدهدایی؛ زاده‌دهقان، حسن (۱۳۹۳). «بررسی وضعیت نوگرانی دینی در بین جوانان شهر یزد»، *فصلنامه جامعه‌شناسی کاربردی*، سال ۲۵، شماره پیاپی (۵۵)، شماره ۳.

طالبان، محمدرضا؛ رفیعی‌بهبادی، مهدی (۱۳۸۹). «تحولات دینداری بر اساس تفاوت‌های نسلی در ایران عالم‌زاده، مریم؛ رستگاری، ثمینا (۱۳۹۳). «دینداری جوانان، ایده‌آل‌ها و واقعیت‌ها، بررسی محدودیت‌های گفتمان‌های دینی در تحلیل دینداری جوانان (شهر تهران)»، *دوفصلنامه مطالعات جامعه‌شناسنخستی*، دوره ۲۱، شماره ۲.

علی‌پور، مسیح؛ محدثی‌گیلوایی، حسن؛ کرمی‌پور، الله‌کرم (۱۳۹۸). «سنجدش میزان مرجعیت‌گرایی دینی و خوداتکایی دینی (مطالعه دو نسل پس از انقلاب اسلامی- گروههای سنی ۱۵ تا ۳۰ و ۵۰ تا ۶۵ سال)»، *فصلنامه مطالعات فرهنگ- ارتباطات*، سال ۲۰، شماره ۴۵.

غیاثوند، احمد (۱۳۹۵). «رفتارها و باورهای ایرانیان: تحلیلی جامعه‌شناسنخستی از چهار دهه دینداری در جامعه ایران»، *فصلنامه علوم اجتماعی*، سال ۲۵، شماره ۷۳.

غیاثوند، احمد (۱۳۸۶). «بررسی وضعیت رفتارهای دینی در بین دانشجویان»، *فصلنامه مطالعات ملی*، سال ۸، شماره ۲.

فراستخواه، مقصود (۱۳۸۹، ۱۳۹۰). «فراتحلیل ۵۶ تحقیق ایرانی در باب دین‌ورزی. متن کامل سخنرانی فراتخواه درباره روندها و آینده‌های دین‌ورزی در ایران»، همایش توسعه فرهنگی: راهبردها و هشدارها، دانشگاه آزاد اسلامی اراک.

فرجی، مهدی؛ کاظمی، عباس (۱۳۸۸). «بررسی وضعیت دینداری در ایران: با تأکید بر داده‌های پیمایش‌های سه دهه گذشته»، *فصلنامه تحقیقات فرهنگی*، دوره ۲، شماره ۶.

کاظمی، عباس؛ فرجی، مهدی (۱۳۸۲). «عرفی شدن و زندگی روزمره»، *نامه علوم اجتماعی*، شماره ۲۱.

کاظمی، عباس؛ فرجی، مهدی (۱۳۹۵). پیمایش ملی دینداری ایرانیان. دفتر برنامه‌ریزی پژوهش‌های کاربردی معاونت پژوهشی و آموزشی سازمان تبلیغات اسلامی.

کاظمی، عباس؛ فرجی، مهدی (۱۳۹۰). پیمایش ملی دینداری ایرانیان. دفتر برنامه‌ریزی پژوهش‌های کاربردی معاونت پژوهشی و آموزشی سازمان تبلیغات اسلامی.

کاظمی، عباس؛ فرجی، مهدی (۱۳۸۷). آزمون سنجه‌های دینداری در ایران (در پنج شهر کشور). تهران: سازمان تبلیغات اسلامی.

فیاض، ابراهیم؛ رحمانی، جبار (۱۳۸۵). «مناسک عزاداری و گفتمان کربلا در دین‌ورزی فشر فروdest شهری»، *فصلنامه انجمن ایرانی مطالعات فرهنگی و ارتباطات*.

قاسمی فیض‌آباد، حمید (۱۳۹۲)، «تفییر نگرش دینداری ایرانیان با تأکید بر جوانان در بازه زمانی ۱۳۷۹ تا ۱۳۸۸»، برگرفته از <http://iuec.ir/news/666/323321/0>

قاسمی، وحید؛ عدلی‌پور، صمد؛ کیانپور، مسعود (۱۳۹۱)، «تعامل در فضای مجازی شبکه‌های اجتماعی اینترنتی و تأثیر آن بر هویت دینی جوانان؛ مطالعه موردی فیسبوک و جوانان شهر اصفهان»، *دوفصلنامه دین و ارتباطات*، سال ۱۹، شماره ۲ (پیاپی ۴۲).

قبادی، علیرضا (۱۳۹۷). *عاطفه‌گرایی و عقل‌گرایی در مرام‌مندی‌های اصفهان*. اصفهان: آرما.
قنبی‌برزیان، علی؛ همتی، رضا (۱۳۹۴)، «هویت دینی در جامعه ایرانی: مرور نظام‌مند مطالعات انجام‌شده (۱۳۸۰-۱۳۹۲)»، *فصلنامه جامعه‌شناسی کاربردی*، سال ۲۶، شماره پیاپی (۵۹)، شماره ۳.

کانه‌تی، الیاس (۱۳۹۵). *توده و قدرت*. ترجمه ابراهیم ملک‌اسماعیلی، تهران: مؤسسه انتشارات نگاه.
کرم‌اللهی، نعمت‌الله (۱۳۹۲)، «بررسی وضعیت دینداری جوانان شهر قم»، *فصلنامه اسلام و مطالعات اجتماعی*، سال ۱، شماره ۲.

گیوبان، عبدالله (۱۳۸۵)، «آیین، آیینی‌سازی و فرهنگ عامه‌پسند دینی: تأملی در برخی بازنمایی‌های بصری دینی و شیوه‌های جدید مذاхی»، *فصلنامه انجمن ایرانی مطالعات فرهنگی و ارتباطات*.
محمدی، حسن (۱۳۹۸)، «دیدار فرهنگ‌های عاشورایی»، موجود در روایت‌های پیاده‌روی اربعین: روایت مردم‌شناسانه و جامعه‌شناسنخانه از پیاده‌روی اربعین. زیر نظر محمدرضا جوادی‌یگانه و محمد روزخوش. تهران: پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات.

محمدی، حسن (۱۳۹۶)، «اعتبار اجتماعی دین در جامعه افول کرده است»، *گفت‌و‌گوی عصراندیشه* با حسن محمدی، *ماهنشاۀ عصراندیشه*، سال ۳، شماره ۱۵.
مرشدی‌زاد، علی؛ کشاورزشکری، عباس؛ زمانی، صالح (۱۳۹۱)، «بازنمایی هویت دینی در سینمای پس از انقلاب اسلامی»، *فصلنامه مطالعات فرهنگ- ارتباطات*، سال ۱۳، شماره ۱۸.
مهدوی، سید‌محمد‌صادق؛ ادریسی، افسانه؛ رحمانی‌خلیلی، احسان (۱۳۸۹)، «شناسایی میزان دینداری و مقایسه آن در گروه‌های متفاوت شهروندان تهرانی»، *فصلنامه نامه پژوهش فرهنگی*، سال ۱۱، شماره ۱۱.

میرسندسی، محمد (۱۳۸۶)، «رابطه ایدئولوژی و دین و تأثیر آن بر تنوع دینداری با تأکید بر ایران پس از انقلاب»، *پژوهشنامه متین*.

ناصری، میلاد؛ کاوه، فرزانه؛ ربانی خوراسگانی، علی (۱۳۹۵)، «مطالعه چگونگی نگرش دانشجویان به دین (مدلی بر اساس نظریه زمینه‌ای GT)»، مورد مطالعه: دانشجویان دانشگاه اصفهان»، *فصلنامه جامعه‌شناسی کاربردی*، سال ۲۷، شماره پیاپی (۶۴)، شماره ۴.

- نسبت تعداد مساجد پس از انقلاب با رشد جمعیت ایران (۱۳۹۷، ۱۵ آبان). برگرفته از <https://b2n.ir/x50224>
- نوربخش، یونس؛ جعفری کافی‌آباد، صابر (۱۳۹۶)، «روایت‌پژوهی تجارب زیسته دینی دانشجویان»، *دوفصلنامه دین و سیاست فرهنگی*، شماره ۹
- هال، استوارت (۱۳۸۳)، «هویت‌های قدیم و جدید، قومیت‌های قدیم و جدید»، ترجمه شهریار وقفی‌پور، *فصلنامه ارگنون*، شماره ۲۴
- هاشمی، سیده‌حکیمه؛ زارع، سعید (۱۳۹۵)، «بررسی رابطه نوع دینداری دانشجویان و میزان استفاده از وسائل ارتباط جمیعی (مطالعه موردی: دانشجویان دانشگاه‌های شهر قم)»، *فصلنامه رسانه و فرهنگ*.
- یوسفی، علی؛ صدیق اورعی، غلامرضا؛ کهن‌سال، علیرضا؛ مکری‌زاده، فهیمه (۱۳۹۱)، «پدیدارشناسی تجربی زیارت امام رضا (ع)»، *فصلنامه مطالعات اجتماعی ایران*، دوره ۶، شماره ۳ و ۴.
- Kazemipur, A., & Goodarzi, M. (2009). Iranian Youth and Religion: An Empirical Study. *Middle East Critique*, 18(2), 161–176.
- Kazemipur, A., & Rezaei, A. (2003). Religious Life under Theocracy: The Case of Iran. *Journal for the Scientific Study of Religion*, 42(3), 347–361.
- Maffesoli, M. (1996). *The time of the tribes: the decline of individualism in mass society*.
- TEZCÜR, G. M., & AZADARMAKİ, T. (2008). Religiosity and Islamic Rule in Iran. *Journal for the Scientific Study of Religion*, 47(2), 211–224.
- Tezcur, G. M., Azadarmaki, T., & Bahar, M. (2006). Religious Participation among Muslims: Iranian Exceptionalism. *Critique: Critical Middle Eastern Studies*, 15(3), 217–232.

